

# Arianna Balze

## Scenografa

Nata a Roma  
**domicilio a Milano**  
Arianna.balze@gmail.com  
+39.328.222222

Giovane intraprendente scenografa con pluriennale esperienza cinematografica e televisiva nonché pubblicitaria. Perfettamente autonoma nella gestione degli incarichi, affinate competenze pratiche, grande senso estetico. Esperienza nella gestione di gruppi di lavoro anche multietnici.

### **Esperienze significative come scenografa**

#### Cinema

[A Ruota Libera](#) (2000, di Vincenzo Salemme)  
[Merry Christmas](#) (2001, di Neri Parenti)  
[Christmas in Love](#) (2004, di Neri Parenti)  
[Non Aver Paura](#) (2005, di Angelo Longoni)  
[Benvenuti al Sud](#) (2010, di Luca Miniero)

#### Televisione

[Non lasciamoci piu' 2'](#) (Rai - 2001)  
[Una donna per amico 3'](#) (Rai - 2002)  
L'ultima pallottola (Mediaset – 2003)  
[Mai storie d'amore in cucina](#) (Rai - 2004)  
[L'uomo sbagliato](#) (Rai - 2005)  
Chi vuol essere milionario (Mediaset 2006-2009)

Dal 1996 al 1999: *incarichi saltuari presso Mediaset/Rai come Apprendista scenografa.*

#### Istruzione

1996 - **Accademia delle Belle Arti – Milano** - Qualifica conseguita: **Scenografa – 110/110**  
1991 - **Liceo Artistico Statale** - Qualifica conseguita: **Diploma di maturità artistica**  
1997 - **Stage - Mediaset.**  
2000 - **Corso di scenografica per il cinema – Los Angeles.**

#### Conoscenze linguistiche

**Inglese:** *Ottimo. Numerose permanenze all'estero.*  
**Francese:** *Buono.*

#### Conoscenze informatiche

*Ottima conoscenza dei più moderni ed utilizzati sistemi operativi e software: Microsoft Office (Word, Excel, etc...), browser di navigazione web e client di posta elettronica.*

*Ottima conoscenza di Autocad e Photoshop.*

*Ai sensi **delle vigenti normative** sulla tutela della privacy, autorizzo al trattamento dei miei dati personali*

Milano, aprile 2018

Arianna Balze